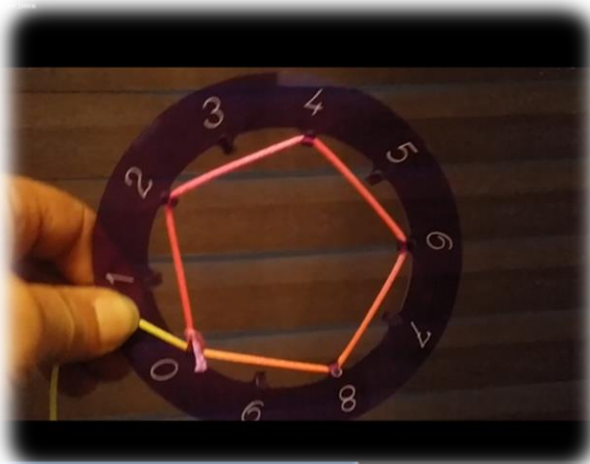


Didaktiek door Bayram Albayrak, Regiocollege

In deze workshop laat Bayram Albayrak, rekendocent bij het Regiocollege, aan de hand van enkele filmpjes zien hoe je ook op een heel andere manier met rekenen aan de slag kunt gaan, bijvoorbeeld met muziek. Met vaak verrassend eenvoudige hulpmiddelen wordt de drempel om te gaan rekenen verlaagd en krijgen de studenten plezier in rekenen

In deze workshop worden leermiddelen aangeboden om rekenen op een praktische, creatieve wijze aan te bieden aan deelnemers die moeite hebben met rekenen zoals Entree-opleiding of deelnemers met dyscalculie.

Filmpje: Rekenring



Creatief rekenen met de Rekenring!

De Reken-Ring bestaat uit een touwtje, getallen 0-9 en haakjes onder de getallen.

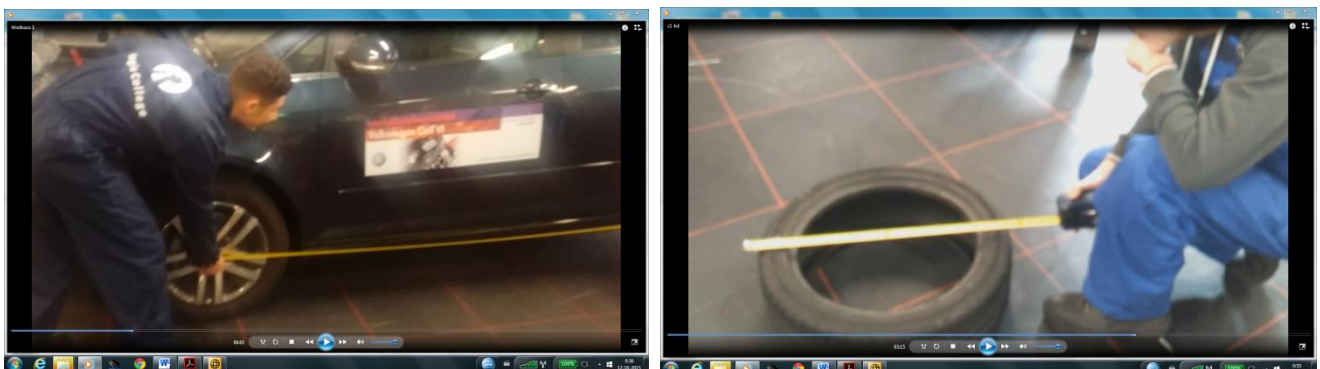
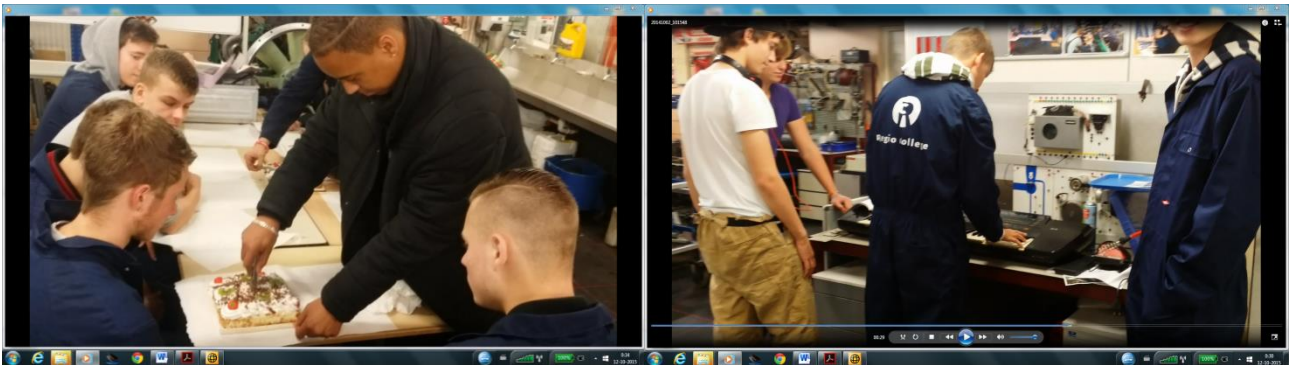
Met de Reken-Ring koppel je getallen aan vormen. Hierdoor krijgen getallen meer betekenis en rekenen wordt leuker en visueel inzichtelijker. Getallen worden niet alleen tekstueel, maar ook spelenderwijs visueel opgenomen. Dit betekent meer aandacht en concentratie met rekenen.

Basisvoorwaarden:

1. Schenk aandacht aan wat leeft bij de deelnemer.
2. Leg rekenen in de praktijk uit met verschillende materialen uit het praktijklokaal.
3. Synchronisatie theorie met praktijk.
4. Samenwerken met de praktijkdocent
5. Toepassing van variërende activerende werkvormen.
6. Activeer deelnemers met hun favoriete intelligenties ☺

Gevolg: rekenen wordt inzichtelijk, begrepen en leuk.

Filmpjes: voorbeelden basisvoorwaarden



Twee van de meervoudige intelligenties van Howard Gardner:

1. Lichamelijke-beweging intelligentie:

Vermogen om (delen van) je lichaam te gebruiken om problemen op te lossen of producten te maken.

Filmpje: Met je lichaam op muziek een cirkel trekken



2. Muzikale intelligentie:

Een rekenkundige formule op hun favoriete muziek / ritme zetten en deelnemers laten zingen. Het bijzondere van zingen is dat de tekst met ondersteuning van muziek beter wordt onthouden.

Filmpje:

<http://www.noordhollandsdagblad.nl/stadstreek/zaanstreek/article11616721.ece>

