

## 2.5 Good practices mbo

Wednesday, April 13 2016

Room: Steunpuntmbo

**Wat zijn de meest succesvolle werkvormen in jouw (reken)lessen?**

**- Denk aan didactische werkvormen, spelletjes, maar ook het bespreken van toetsvragen kan succesvol zijn...**

Oppervlakte van je huid berekenen

Breuken berekenen met voorwerpen

Stageplek betrekken bij rekenles: verbanden

Gekleurde invullijsten voor leerlingen, gebaseerd op Rekenblokken

Werkvorm 'Line up'

Werkvorm 'Mix en koppel'

## Uitleg

## Aanvullend

Studenten rollen wc-papier geven om zichzelf en/of elkaar mee te omwikkelen en daarmee oppervlakte van de huid te berekenen - tastbaar maken van oppervlakte meten.

Mandarijn/appel/koek/taart en laat ze maar kijken wat het betekent om met breuken te werken.

Verbanden tastbaar maken door studenten op hun stageplek foto's te laten maken van tabellen/grafieken/roosters die daar hangen en/of rondslingeren en die mee te nemen naar de les

Ik verzamel de lijsten per klas in een map en de leerlingen vullen elke les hun voortgang in. Ze krijgen alleen de lijsten van het blok waar ze mee bezig gaan. De oude lijsten laat ik er in zitten. Aan het begin van het 2e jaar haal ik dan de oude lijsten van 1F eruit (ze moeten voldoende scoren om over te mogen). Toetsen geef ik voor niveau 4 in jaar 1 1F en 2F, in jaar 2 2F en 3F en in jaar 3 3F voor niveau 4. Snelle leerlingen kunnen dan direct aan het begin van jaar 3 examen doen. Dit betreft een 4-jarige opleiding.

Wordbestanden met voorbeeld 1F meegestuurd, ook terug te vinden bij opbrengsten workshop 2.5

Iedere student krijgt een kaartje (zorg dat je een grote hoeveelheid kaartjes hebt) met daarop een breuk, percentage of decimaal getal. Laat de deelnemers meerdere keren achter elkaar op volgorde gaan staan. Per keer geef je ze een andere opdracht: bijv. ga staan in volgorde van groot naar klein (of andersom).

Iedere student krijgt een kaartje met daarop een breuk, percentage of decimaal getal (kan ook met metriek stelsel). De docent zet muziek aan: zolang de muziek speelt lopen studenten door het lokaal. Als de muziek stopt moeten de studenten iemand zoeken die: een kaartje die lager is dan die van jezelf, of een kaartje hoger dan die van jezelf, of een kaartje met dezelfde hoeveelheid, of nog iets anders..?